



ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO

Liceo Classico "Torquato Tasso"
Salerno 09 aprile 19



ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

mettiamo in rete le scuole
e promuoviamo la mobilità
UNA SCUOLA APERTA, INCLUSIVA E INNOVATIVA



**Valorizzare le risorse
per crescere in Competitività**



Liceo Classico
"Torquato Tasso"
SALERNO



CON IL PATROCINIO



VIII EDIZIONE

MAINTENANCETIME!

AMBIENTE, TERRITORIO E CULTURAL HERITAGE

PATRIMONIO DA MANUTENERE PER I NATIVI DIGITALI

Martedì 9 aprile 2019

ore 9.30 - 18.30

Liceo Classico "Torquato Tasso"

Aula Magna - P.zza S. Francesco d'Assisi, 1 Salerno



TIMELINE

22 05 2012	18 12 2012	13 06 2013	18 12 2013	18 12 2015	23 11 2016	21 03 2017	09 04 2019
Manutenzione ingegneria e produzione	Manutenzione e energy saving	Manutenzione civile: servizi e infrastrutture	Comportamenti sicuri nei lavori di manutenzione	Sostenibilità e manutenzione	Casi ed esperienze per costruire la manutenzione 4.0	Diagnosi e cantieri leggeri per la prevenzione delle emergenze	Ambiente, Territorio e Cultral Heritage

MAINTENANCETIME - VIII Edizione

Ambiente, Territorio e Cultral Heritage

PATRIMONIO DA MANUTENERE PER I NATIVI DIGITALI

Martedì 9 aprile 2019

Liceo Classico "Torquato Tasso"

Aula Magna - P.zza S. Francesco d'Assisi, 1 Salerno

La giornata, dedicata all'approccio manutentivo, ha l'obiettivo di contribuire al dibattito sui temi dell'ambiente, del territorio e del



IMMANTENANCETIME!

AMBIENTE, TERRITORIO E CULTURAL HERITAGE

PATRIMONIO DA MANUTENERE PER I NATIVI DIGITALI

- 09.30** Registrazione Partecipanti
"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"
- 10.00** Saluti di benvenuto
Liceo Classico "Torquato Tasso", **Prof.ssa Carmela Santarcangelo - Preside**
Commissione Parco Archeologico di Paestum, **On. Alfonso Andria**
- 10.15** Saluti e Presentazione dei Lavori
Jobiz Formazione, **Dott. Marco Augusto Baione**
- 10.30** Il PON Alternanza *"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"*,
Jobiz Formazione – **Dott.ssa Martina Maria Avossa**
- 10.45** **Presentazione Project Work**
a cura degli Studenti e Tutor
- Modulo Transnazionale
Archeological Sites and my next job - Malta
- Moduli Territoriali
1. *Cultural Heritage*
 2. *Internet of Things for Cultural Heritage*
 3. *Ambiente e Territorio*

- 12.00** Consegna Attestati ai Partecipanti,
Studenti e Tutor
- 12.30** Conclusioni e saluti istituzionali
- 13.30 – 14.30** Lunch
- 14.00** Registrazione Partecipanti
- 14.30** Saluti e Presentazione dei lavori
Jobiz Formazione, **Dott. Marco Augusto Baione**
Il patrimonio del Tasso - Modulo 1
Presentazione Web - Modulo 2
Presentazione Video - Modulo 3
- 15.00** *Manutenzione e salvaguardia del costruito*, Ordine degli Ingegneri – **Ing. Michele Brigante**
- 15.00** *Parco Archeologico di Pompei*, **Arch. Anna Onesti**
- 15.30** *Parco archeologico di Paestum. Un approccio filologico per la valorizzazione e la fruizione*, LACE – **Archeol. Salvatore Ciro Nappo**
- 16.00** *Il patrimonio da conservare e custodire*, ICOMOS – **Ing. Luigi Petti**

- 16.30** *Tra roccia e acqua: gestione e valorizzazione di un geosito e del suo territorio*, Fondazione Mida – **Dott. Francescoantonio D'Orilia**
- 17.00** *Il percorso dell'uomo nel racconto della terra, rischi e vulnerabilità da mantenere*, **Geol. Salvatore Messineo**
- 17.30** *Gestione e manutenzione del patrimonio immobiliare mediante il BIM*, **Ing. Claudia Zambrano**
- 18.00** Chiusura dei lavori e ringraziamenti

IN COLLABORAZIONE CON



➔ ...perché parlare di **Modelli Innovativi**

Legge 13 Luglio 2015 n. 107
...la buona scuola...

SCUOLA

PROFESSIONALI

INDUSTRIALI

TECNICI

LICEI



**ALTERNANZA
SCUOLA
LAVORO**

LAVORO

INDUSTRIA E AZIENDE

ENTI PUBBLICI

PROFESSIONI

SOCIALE

TURISMO

INFORMATICA

TELECOMUNICAZIONI



Un modello di integrazione tra il sistema scuola ed il sistema lavoro; il modello “duale” dove dialogo, esperienze e condivisione servono a conoscere la domanda e supportare le scuole ad orientare i giovani verso una scelta adeguata del proprio futuro lavorativo e professionale.

➔ ...perché parlare di **Modelli Innovativi**



PROFESSIONALI

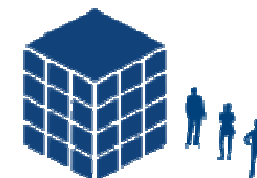
INDUSTRIALI

TECNICI

LICEI



5 Edizioni - dal 2003 al 2008



AGROALIMENTARE

MANIFATTURIERO

TERZIARIO

SANITA'

TURISMO

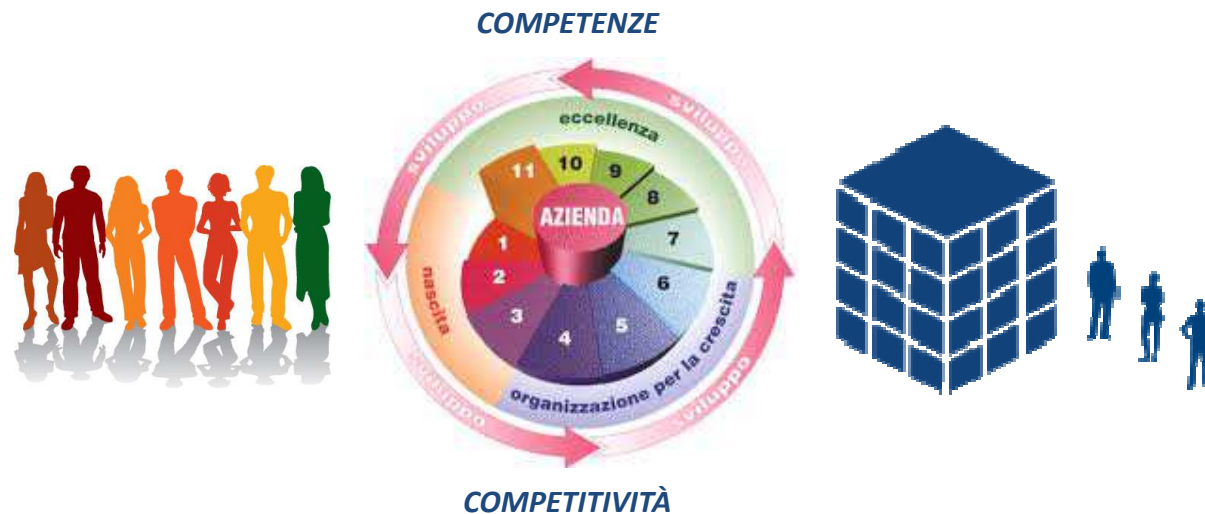
INFORMATICA

TELECOMUNICAZIONI



➔ ...dalla formazione continua
...alla Learning Organization

*“Learning organization è la realtà che **sviluppa e sostiene** i processi di cambiamento, garantisce l’allineamento di valori, strategie e persone nell’organizzazione, **adeguа e fa crescere di continuo le competenze chiave dell’azienda e dei singoli individui** che per essa e con essa lavorano; la sua mission è di aiutare a migliorare e rinforzare la posizione competitiva delle imprese sul mercato, ma è anche quella di **introdurre discontinuità innovative** nella situazione esistente laddove si renda necessario”. EFMD – EUROPEAN FOUNDATION FOR MANAGEMENT DEVELOPMENT*



«Perché un’organizzazione possa sopravvivere, la sua velocità di apprendimento deve essere quantomeno uguale alla velocità dei cambiamenti del suo ambiente esterno»

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM



ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO





mettiamo in rete le scuole
e promuoviamo la mobilità
UNA SCUOLA APERTA, INCLUSIVA E INNOVATIVA

FSE PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020
“Potenziamento dei Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro”
Asse I – Istruzione –FSE Obiettivo Specifico 10.6 Azione 10.6.6 Obiettivo 10.2 Azione 10.2.5
Codice Progetto 10.2.5°-FSEPON-CA-2017-44
“Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio”

CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO


MODULO DIDATTICO		OBBIETTIVO
MOD 1	CULTURAL HERITAGE	Conoscere il patrimonio storico e archeologico del Territorio ed il suo valore.
MOD 2	INTERNET OF THINGS FOR CULTURAL HERITAGE	Conoscere gli strumenti e canali social media per valorizzare il Cultural Heritage
MOD 3	AMBIENTE E TERRITORIO	Conoscere la vulnerabilità ed il rischio geologico, vulcanico, sismico e idrogeologico del territorio
MOD 4	ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB	ENGLISH LANGUAGE - MALTA

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

Liceo Classico
"Torquato Tasso"
SALERNO







ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO








Cultural Heritage
Internet of Things for Cultural Heritage
Ambiente e Territorio
Archeological Sites and My Next Job

www.mycooltour.it

Partner di progetto

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"

FSE PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020
"Potenziamento dei Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro"

Asse I – Istruzione – FSE Obiettivo Specifico 10.6 Azione 10.6.6 Obiettivo 10.2 Azione 10.2.5
Codice Progetto 10.2.5°-FSEPON-CA-2017-44
"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"


PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI

LICEO CLASSICO STATALE "T. TASSO"
SALERNO
Prot. 0002448 del 07/07/2017
04-06 (Entrata)

MIBACT-SSBA-PES
PROTO_ARCH
0010036 07/07/2017
Cl. 28.13.07/3

Cl. 28.13.07

Prof.ssa Carmela Santarcangelo
Liceo Classico Statale "T. Tasso"
sapc12000x@istruzione.it

p.c. Arch. Rosalba de Feo

LICEO CLASSICO STATALE "T. TASSO"
SALERNO
Prot. 0002454 del 08/07/2017
04-06 (Entrata)

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E DEL TURISMO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SALERNO E DI AVELLINO

Al Dirigente Scolastico
Liceo Classico "Torquato Tasso"
- Salerno

DICHIARAZIONE DI IMPEGNO E DISPONIBILITÀ DEL PARTNER DI PROGETTO

La sottoscritta: FRANCESCA CASULE nata ad EMPOLI (FI) il 03/10/1954 C.F. CSLFNC54R43D403F in qualità di rappresentante legale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Salerno e Avellino, con sede legale in Palazzo Ruggi d'Aragona, via Tasso 46, Salerno (SA)

**ATTORI DEL
TERRITORIO**


CONFINDUSTRIA
Salerno

Spett.le
Liceo Classico "Torquato Tasso"
Piazza S. Francesco D'Assisi, 1
84122 Salerno

Salerno, 27 giugno 2017
Prot. 382/2017

Oggetto: LETTERA DI INTENTI PER LA COLLABORAZIONE A TITOLO NON ONEROSO
Progetto "CULTURAL HERITAGE, salvaguardia del territorio"

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"

FSE PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020
"Potenziamento dei Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro"

Asse I – Istruzione – FSE Obiettivo Specifico 10.6 Azione 10.6.6 Obiettivo 10.2 Azione 10.2.5

Codice Progetto 10.2.5°-FSEPON-CA-2017-44

"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"



**5 VISITE OUTDOOR
PER I TRE MODULI
TERRITORIALI**



**MODULO ALTERNANZA
IN AMBITO
TRANSNAZIONALE**



KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"

FSE PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020
 "Potenziamento dei Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro"

Asse I – Istruzione – FSE Obiettivo Specifico 10.6 Azione 10.6.6 Obiettivo 10.2 Azione 10.2.5

Codice Progetto 10.2.5°-FSEPON-CA-2017-44

"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"

MODULO DIDATTICO	OBIETTIVO	MODALITA'	SEDE	PP	ORE
MOD 1 CULTURAL HERITAGE	Conoscere il patrimonio storico e archeologico del Territorio ed il suo valore.	LABORATORIO + VISITE	TASSO / POMPEI / PAESTUM / PERTOSA	26	90
MOD 2 INTERNET OF THINGS FOR CULTURAL HERITAGE	Conoscere gli strumenti e canali social media per valorizzare il Cultural Heritage	LABORATORIO + VISITE	TASSO / POMPEI / PAESTUM / PERTOSA / JOBIZ FORMAZIONE	25	90
MOD 3 AMBIENTE E TERRITORIO	Conoscere la vulnerabilità ed il rischio geologico, vulcanico, sismico e idrogeologico	LABORATORIO + VISITE	TASSO / POMPEI / PAESTUM / PERTOSA / JOBIZ FORMAZIONE	30	90
MOD 4 ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB	ENGLISH LANGUAGE - MALTA	AULA + STAGE	MALTA	15	90

**Totale 360 ore
 90 ore per modulo**

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Modulo Transnazionale

JOBIZ FORMAZIONE	MOD 4	ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB	ENGLISH LANGUAGE - MALTA	AULA	UNILANG	15	34
			ORIENTAMENTO	ALTERNANZA	UNILANG	15	8
			ALTERNANZA SCUOLA LAVORO - MALTA	ALTERNANZA	WORK PLACE	15	48

Totale 90 ore

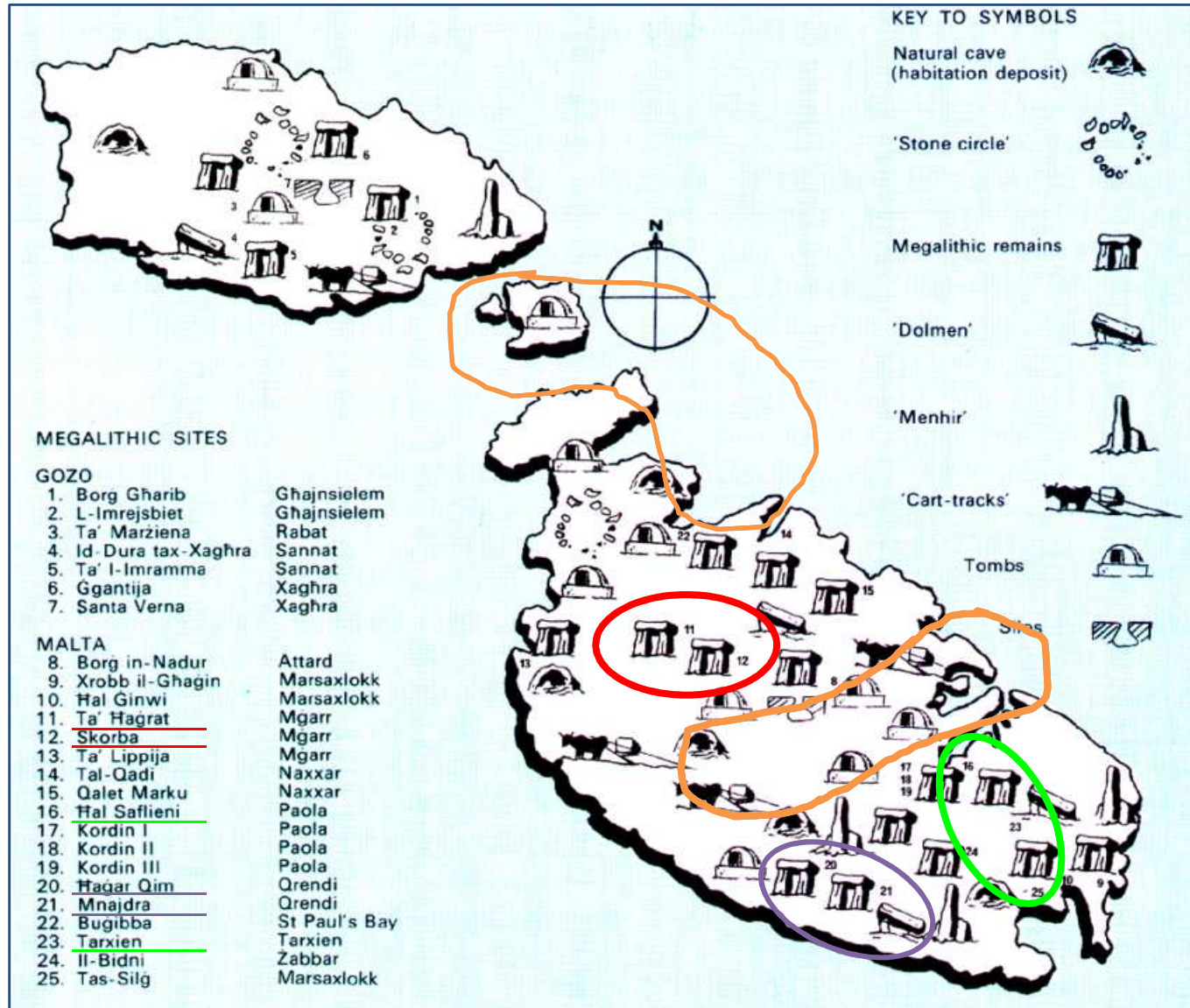
TUTOR SCOLASTICI: R. ANDOLFI

TUTOR ESPERTI ESTERNI: M. BAIONE, M. AVOSSA



"ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB"

Archeological and Cultural Sites



"ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB"

Archeological and Cultural Sites

- Programma di Stage -

N. Ord	COGNOME E NOME		ORGANIZZAZIONE OSPITANTE	E-MAIL e INDIRIZZO	LOGO	DESCRIZIONE
1	Fortunato	Fiammetta	PJAZZA TEATRU RJAL	https://culture.gov.mt/en/pjazzateatrurjal/Pages/main.aspx		Pjazza Teatru Rjal strives to attain cultural excellence by providing a diverse programme of the highest possible calibre topped up with the exceptional and unique experience of an open air performance space within Malta's capital city. As from this year, the Ministry for Education and Employment and Pjazza Teatru Rjal will collaboratively engage in a number of activities that include workshops, performances, seminars, educational projects, job exposure and job shadowing opportunities for the students and curriculum development opportunities.
2	Pepe	Martina		Triq In-Nofsinar, Il-Belt Valletta		
3	Bisogno	Francesca	ZFIN MALTA	http://zfinmalta.org/company		ZIMDE is the repertory national company of Malta that aims to thrive in the sharing and employment of a wide range of repertoire ranging from new works created in Malta by both local and international choreographers (upcoming and established) as well as the re-staging of renowned works from all over the world, thus creating a company of versatility, whilst maintaining a clear identity with its Euro-Mediterranean roots. Underpinning this vision is the desire to inspire, excite and, most importantly, include audiences in the ideas and constant developments evident in the nature of the contemporary arts internationally today.
4	De Vita	Elide		Mediterranean Conference Centre Hospital Street Valletta, VLT 1645		
5	Caporaso	Antonia	ART COUNCIL MALTA	https://www.artscouncilmalta.org/		Placing the arts and creativity at the heart of Malta's future. Our mission for the next five years, We invest in the cultural and creative sectors to achieve higher levels of excellence and develop Malta's creative ecology. The professionalisation of the sector and the vital role of the arts and creativity within society. Embrace excellence as a principle that drives our work. Support the development of knowledge, skills and competences that enable people to engage in creative life for their enhanced well-being. Ensure that individuals transforming their talent into a profession can reach their full potential. Foster synergies with other sectors and invest in the creative economy for better jobs and sustainable
6	Adinolfi	Renata		M.A.Vassalli, Il-Belt Valletta		
7	Cinquanta	Ester	MALTA FESTIVAL	http://www.festivalsmalta.com/		Festivals Malta's mission is to nurture creativity, professionalism, participation and cultural education in arts festivals. It strives to continue to make festivals an integral part of Maltese social and cultural life.
8	Indennimeo	Ilenia		south street Valletta		
9	Polzella	Alma	SAINT JAMES CAVALIER CENTRE FOR CREATIVITY	http://www.kreattivita.org/fondazzioni/		Spazju Kreattiv is at the centre of what we do, where one of our main priorities is to provide space for individuals to express themselves creatively and for the rest of us to get to know about their process – how it starts, evolves and possibly, how it ends. spazio creativo si propone di presentare lavoro innovativo, e incoraggia la creatività più di ogni altro aspetto artistico. Allo stesso tempo, come dice il Missione della Fondazione Creatività: cerchiamo di
10	Melle	Marialea		Pjazza Kastilja, Pope Pius V Street, Il-Belt Valletta VLT 1030		
11	Camaggio	Guglielmo	SHARPSHOT MEDIA	http://www.sharpshootmedia.com/		Sharp Shoot Media is among Malta's leading independent production houses. Our team is fully committed to provide the best quality audio-visual productions that will engage any audience. With over 10 years of experience in the local sector with innovative, entertaining and informative concepts; fully committed to hit specific targets within the local television and social media demography. Sharp Shoot Media provides a full production service, from initial concept to completion, including research, screenwriting and pre-production; all the way through the shoot itself, including casting and post-production work on Full HD and 4K edit suites. The Company was founded in 2013 by Justin Farrugia and Steven Dalli; who were forged from the new generation of media producers that changed the face of local media in the last ten years. The company has gained a reputation for unparalleled quality and professionalism with its start-up project 'Rajt ma Rajtx' having receiving much acclaim from the general public.
12	Allegro	Giacomo Joseph	SHARPSHOT MEDIA			
13	Barbato	Enrico Maria	SHARPSHOT MEDIA			
14	Salvo	Thomas	SHARPSHOT MEDIA			
15	De Crescenzo	Raffaele	SHARPSHOT MEDIA			

"ARCHEOLOGICAL SITES AND MY NEXT JOB"

Archeological and Cultural Sites - Attestati e Certificazioni -



LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Moduli Territoriali

FSE PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020
 "Potenziamento dei Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro"

Asse I – Istruzione – FSE Obiettivo Specifico 10.6 Azione 10.6.6 Obiettivo 10.2 Azione 10.2.5

Codice Progetto 10.2.5°-FSEPON-CA-2017-44

"Cultural Heritage e Salvaguardia del Territorio"

PROMOTORE	MODULO DIDATTICO	TITOLO AZIONE	MODALITA'	SEDE	PP	ORE	
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 1	CULTURAL HERITAGE	PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI	LABORATORIO + VISITE	LABORATORIO: TASSO	26	30
		PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM	LABORATORIO + VISITE	26		30	
		FONDAZIONE MIDA - GROTTE DI PERTOSA AULETTA	LABORATORIO + VISITE	26		30	
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 2	INTERNET OF THINGS FOR CULTURAL HERITAGE	WEB APPLICATION & INTERNET OF THINGS	LABORATORIO + VISITE	LABORATORIO: TASSO/JOBIZ FORMAZIONE	25	32
			PIATTAFORME PER LA FRUIZIONE DEI BENI CULTURALI IN RETE	LABORATORIO + VISITE		25	26
			CREARE E GESTIRE UN MUSEO VIRTUALE	LABORATORIO + VISITE		25	32
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 3	AMBIENTE E TERRITORIO	VULNERABILITA' SISMICA, IDROLOGICA E VULCANICA	LABORATORIO	LABORATORIO: TASSO/JOBIZ FORMAZIONE	30	38
			SAFETY & SECURITY FIRST!	LABORATORIO		30	12
			ATTIVITA' ESTERNE ON SITE	VISITE TERRITORIALI		30	40

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Modulo 1 – Cultural Heritage

PROMOTORE	MODULO DIDATTICO		TITOLO AZIONE	MODALITA'	SEDE	PP	ORE
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 1	CULTURAL HERITAGE	PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI	LABORATORIO + VISITA	TASSO / POMPEI	26	30
			PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM	LABORATORIO + VISITA	TASSO / PAESTUM	26	30
			FONDAZIONE MIDA - GROTTI DI PERTOSA AULETTA	LABORATORIO + VISITA	TASSO / PERTOSA	26	30

TUTOR SCOLASTICI: A. GALLO, M. ROCA

TUTOR ESPERTI ESTERNI: L. PETTI, S. NAPPO, E. IANNONE, A. MAMMONE, A. PUGLISI, D. GRECO, C. BONADIA,
M. RONCA , M. SPERA, BALASCO, C. DI MURO

Gli obiettivi del modulo sono:

- conoscere i lineamenti essenziali della storia e delle civiltà greca e latina,
- conoscere i principali caratteri degli abitati greci e romani ed il loro legame con il territorio,
- sviluppare una maggiore consapevolezza nei confronti della diffusione geografica dei centri greci in ambiente italico,
- sviluppare una maggiore consapevolezza nei confronti dell'architettura e dell'assetto del territorio della nostra 'Campania Felix',
- sviluppare la capacità di misurarsi con situazioni di apprendimento in contesti nuovi,
- partecipare a laboratori, finalizzati a valorizzare nell'ambito dei beni culturali, anche con esperienze sul campo, la compatibilità fra discipline umanistiche e scientifiche. Approccio al Valore Patrimoniale dell'Istituto "T. Tasso"

KNOWLEDGE MAINTENANCE SYSTEM

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Modulo 2 – Internet of Things for Culturale Heritage

PROMOTORE	MODULO DIDATTICO		TITOLO AZIONE	MODALITA'	SEDE	PP	ORE
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 2	INTERNET OF THINGS FOR CULTURAL HERITAGE	WEB APPLICATION & INTERNET OF THINGS	LABORATORIO + VISITE	TASSO - JOBIZ FORMAZIONE	25	32
			PIATTAFORME PER LA FRUIZIONE DEI BENI CULTURALI IN RETE	LABORATORIO + VISITE	TASSO - JOBIZ FORMAZIONE	25	26
			CREARE E GESTIRE UN MUSEO VIRTUALE	LABORATORIO + VISITE	TASSO - JOBIZ FORMAZIONE	25	32

TUTOR SCOLASTICI: G. TURSI, A. CARRELLA

TUTOR ESPERTI ESTERNI: G. DE MARCO, U. SCOPPETTA, D. DI MATTEO

Gli obiettivi del modulo sono:

- promuovere e sviluppare il senso di appartenenza al proprio territorio attraverso un'attività di studio seria e consapevole con l'utilizzo di nuove tecnologie digitali;
- Sviluppare competenze digitali con le quali far sì che il mondo elettronico tracci una mappa di quello reale, dando un'identità digitale alle cose e ai luoghi dell'ambiente fisico.
- favorire la convergenza dei tre laboratori attraverso una metodologia mirata a sensibilizzare sulle nuove opportunità del WEB;
- Promuovere una Etica della Tecnologia. Essa è molto di più che innovazione. E' Consapevolezza

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Modulo 3 – Ambiente e Territorio

PROMOTORE	MODULO DIDATTICO		TITOLO AZIONE	MODALITA'	SEDE	PP	ORE
JOBIZ FORMAZIONE	MOD 3	AMBIENTE E TERRITORIO	VULNERABILITA' SISMICA, IDROLOGICA E VULCANICA	LABORATORIO	TASSO	30	38
			SAFETY & SECURITY FIRST!	LABORATORIO	TASSO	30	12
			ATTIVITA' ESTERNE ON SITE	VISITE TERRITORIALI	AMALFI – VESUVIO- PAESTUM- PERTOSA-POMPEI	30	40

TUTOR SCOLASTICI: F. SARNO, I. BOTTI

TUTOR ESPERTI ESTERNI: S. MESSINEO, S. NONATELLI

Gli obiettivi del modulo sono:

- promuovere un'articolata attività di ricerca su temi inerenti la valutazione della vulnerabilità del territorio della Regione Campania esposto a svariati fattori di rischio, quali quello Sismico, Vulcanico, Idrogeologico;
- stimolare l'analisi di quali possano essere i fattori di mitigazione degli effetti sull'uomo e sul costruito.
- fornire una nuova prospettiva con una cornice metodologica innovativa che consenta di comprendere i fenomeni e di produrre risposte efficaci.

LICEO CLASSICO "T. TASSO"
"CULTURAL HERITAGE E SALVAGUARDIA DEL TERRITORIO"
Alternanza e Visite Guidate



27 OTT 18



17 NOV 18



1 DIC 18



2 FEB 19



9 MAR 19

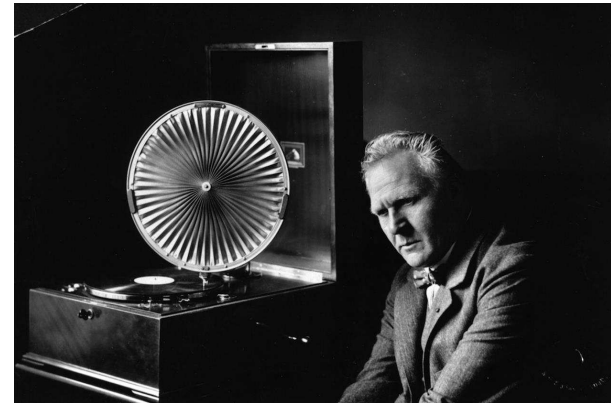


9 APRILE 2019

EVENTO FINALE

➔ STAFF di PROGETTO

- ✓ DIREZIONE >>>> MARCO BAIONE marco.baione@jobizformazione.com
- ✓ PIANIFICAZIONE E COORDINAMENTO >>>> MARIAPAOLA CINELLI
mariapaola.cinelli@jobizformazione.com
- ✓ DIREZIONE AMMINISTRATIVA >>>> ANNALISA GUGLIUCCI & LIA OLIVA
annalisa.gugliucci@jobizformazione.com lia.oliva@jobizformazione.com
- ✓ GESTIONE ATTIVITA' D'AULA >>>> MARTINA AVOSSA kms.live@jfacademy.com



Grazie per l'attenzione



Contatti

*Jobiz Formazione Srl
Via Sabato Visco, 24/a
84131 Salerno IT
Tel +39 089 30 69 891
Fax +39 089 30 69 491
info@jobizformazione.com
www.jobizformazione.com*